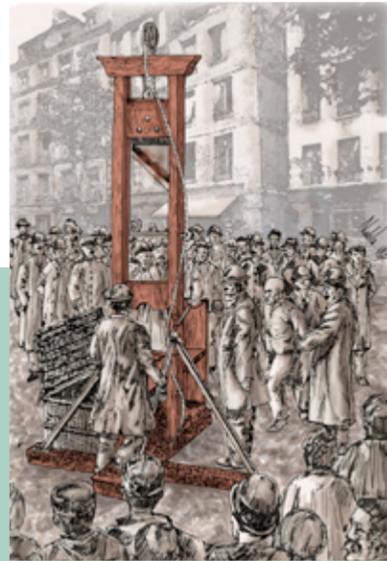


# CRIMES ET CHÂTIMENTS

## SOMMAIRE



Nabila

- 4 **Brèves France**
- 8 **Crime à Lacaune** par Philippe Motta
- 16 **Planète crime**
- 18 **Trafic d'enfants** par Patricia Fagué
- 24 **Mamie couteau** par Michel Mary
- 32 **Histoires de bitume** par La Cristaine
- 35 **Dossier BOURREAUX**
- 36 **Une histoire du châtement** par Isabelle Dumas-Pelletier
- 46 **Ces Messieurs du petit matin** par Dominique Cellura
- 52 **L'étrange histoire de Marguerite Le Pastour** par Éric Yung
- 55 **Couloir de la mort** par Julie Brafman
- 62 **La parole est au bourreau** entretien avec Fernand Meyssonier
- 67 **BD : Jean Coupe des têtes** par Alice Bunel

- 78 **4 lieux, 4 histoires** par Martine Monteil
- 82 **Prostitution : le pacte des esclavagistes** par Thierry Lévêque
- 94 **La France malade de ses prisons** par Thierry Lévêque
- 96 **Les enquêtes de Paul Lefèvre**
- 102 **Le mystère du triangle maudit** par Marie-Lys Lubrano
- 118 **Planète crime**
- 116 **Attrape-moi si tu peux** par Audrey Goutard
- 124 **Le blues de la juge pianiste** par Dominique Verdeilhan
- 134 **La malle à Gouffé** par Bernadette Caille
- 142 **Naissance et destin d'un pyromane** par Jean-Charles Marchand
- 152 **Lady Di** par Rémy Bellon
- 158 **Caillol et moi** par Éric Yung
- 166 **Le coin des experts** par Christophe d'Antonio
- 172 **Le roman noir de Ramon Mercader** par Vladimir Féodorovski
- 178 **Pourquoi Gilles de Rais était innocent** par Patrick Banon
- 186 **# Crimes 2.0** par Patricia Fagué
- 188 **Le coin des polars**

Retrouvez *Crimes et Châtiments* sur France Inter, le vendredi 27 avril à 6h30 dans le 6/7 d'Audrey Pulvar et le samedi 28 avril à 7h50 dans le 7/9 du week-end présenté par Fabrice Drouelle et Patricia Martin.



# LES AUTEURS DE CRIMES ET CHÂTIMENTS



## PATRICK BANON

Écrivain, essayiste, spécialisé en sciences des religions et systèmes de pensée, notamment dans l'étude des monothéismes, chercheur affilié à l'université de Paris-Dauphine, membre du comité de pilotage de la Chaire Management & Diversité, Patrick Banon est aussi conseiller auprès d'entreprises et d'institutions en gestion de la diversité culturelle et religieuse. Il enseigne la diversité culturelle à l'école polytechnique de l'université d'Orléans et intervient à l'université de Paris-Dauphine dans le cadre du Master en Management interculturel. Patrick Banon est l'auteur d'une quinzaine de biographies, romans historiques et essais ainsi que de livres de savoir destinés aux adolescents. [www.patrickbanon.com](http://www.patrickbanon.com)



## RÉMY BELLON

Rémy Bellon est journaliste dans une grande agence de presse parisienne où il suit depuis de nombreuses années les questions de sécurité et de police. Il a notamment couvert au jour le jour les principales affaires criminelles de ces dernières années. Il est l'auteur avec Dominique Rizet de Le dossier Pinochet (Éditions Michel Lafon – 2002).



## JULIE BRAFMAN

Julie Brafman est journaliste indépendante. Passionnée par les affaires de prétoire, elle a couvert ses premiers procès pour L'Express. Elle suit aujourd'hui l'actualité judiciaire pour le site d'information slate.fr



## ALICE BUNEL

Illustratrice et auteur de bandes dessinées, de dessins de presse et de livres pour enfants, Alice Bunel est née en 1983, à Paris. Elle est diplômée de l'École nationale supérieure des Beaux-Arts de Paris. [bunelalice.ultra-book.com](http://bunelalice.ultra-book.com) et [grandpapier.org/alice-bunel/rockutane](http://grandpapier.org/alice-bunel/rockutane)



## BERNADETTE CAILLE

Bernadette Caille est éditrice, commissaire d'expositions et enseignante. Elle s'est chargée, notamment, des recherches iconographiques et documentaires du livre de Claude Cancès et Charles Diaz, Histoire du 36 illustré, paru aux Éditions Jacob-Duvernet (2011).



## DOMINIQUE CELLURA

Grand-reporter puis rédacteur en chef de différents magazines, créateur de mensuels, Dominique Cellura est aujourd'hui auteur.



## LA CRISTAINE

Sous ce pseudonyme se cache un capitaine de police dont on découvre pour la première fois la plume alerte et sensible.



## CHRISTOPHE D'ANTONIO

Christophe D'Antonio est journaliste et auteur : La Lady et dandy (Ed. Jacob-Duvernet, 2010), Le Caméléon (Ed. Patrick Robin, 2005). Il a récemment collaboré à Histoire de l'Évêché, la police judiciaire marseillaise (Ed. Jacob-Duvernet, 2011). Il débute comme reporter à l'agence Reuters, avant de devenir rédacteur en chef adjoint du magazine Gala. Ancien rédacteur en chef de l'hebdomadaire Choc, il a également écrit pour VSD, Le Figaro, Psychologies et co-écrit ou collaboré à plusieurs documentaires de télévision. Au cours de ses voyages, il a aussi été gardien de parking à Sydney et déménageur à New York.



## ISABELLE DUMAS-PELLETIER

Isabelle Dumas-Pelletier a commencé sa carrière de journaliste par un scoop retentissant : l'interview pour Paris-Match de Jacques Mesrine après sa spectaculaire évasion de la prison de la Santé. Chroniqueuse judiciaire pour la presse écrite, elle devient par la suite animatrice sur Europe 1 et rédactrice en chef de magazines de société et de divertissements à la télévision. Elle est notamment l'auteur de Rendez-vous d'enfer, le procès de Valérie Subra, Laurent Hattab et Jean-Rémy Sarraud (Éditions J'ai lu) et en octobre 2011 de Télévision : dans le secret des dieux et des divas. (Éditions Jacob-Duvernet).



## PATRICIA FAGUÉ

Patricia Fagué, journaliste de télévision, s'est spécialisée dans la recherche des personnes disparues. Elle a notamment collaboré à l'émission Perdu de Vue (TF1) présentée par Jacques Pradel. Elle est l'auteur d'un guide Disparus ? Comment les retrouver. En 2000, elle a créé le site Internet [www.personnedisparue.com](http://www.personnedisparue.com). Grâce à ses investigations, plusieurs mères ayant accouché sous X et leur enfant ont pu se retrouver.



## VLADIMIR FÉDOROVSKI

Ancien diplomate, auteur de plusieurs best-sellers internationaux, Vladimir Fédorovski est aujourd'hui l'écrivain d'origine russe le plus édité en France. Avec Alexandre Adler il co-signe Le Roman du Siècle rouge, aux Éditions du Rocher.



## AUDREY GOUTARD

Grand reporter, spécialiste des questions de police, Audrey Goutard a fait ses classes au Parisien puis à France Soir, avant de rejoindre la rédaction de France2.



## PAUL LEFÈVRE

Paul Lefèvre a commencé sa carrière de chroniqueur judiciaire en 1964 à Europe 1 puis France Inter, où il présente aussi Inter Actualités avant d'animer les journaux de la première chaîne et d'Antenne 2. En 1987, il anime sur La Cinq, Histoires vraies, avec Marie-Laure Augry. Aujourd'hui connu comme l'un des plus célèbres de nos chroniqueurs judiciaires, il anime l'émission Enquêtes criminelles : le magazine des faits divers, sur W9, avec Sidonie Bonnet qui l'appelle « ma petite bibliothèque », au vu de ses connaissances dans les faits divers.



## THIERRY LÉVÊQUE

Depuis plus de quinze ans, Thierry Lévêque suit l'actualité judiciaire au Palais de justice de Paris pour l'agence Reuter. Il a récemment signé aux Éditions Jacob-Duvernet Boulevard du crime, vie quotidienne et secrète du Palais de justice de Paris. Il est également l'auteur de Intouchable. Chirac face aux juges, aux Éditions Delavilla.



## MARIE-LYS LUBRANO

Grand reporter indépendante, Marie-Lys Lubrano est allée se ressourcer à Tahiti – où elle a fait ses premières armes dans la presse – après avoir couvert la révolution libyenne pendant trois mois et raconté son aventure dans un livre passionnant : Un taxi pour Benghazi (Jacob-Duvernet, 2011). A la particularité de ne pas avoir froid aux yeux.



## JEAN-CHARLES MARCHAND

Jean-Charles Marchand est journaliste et chroniqueur judiciaire depuis 1974. Après avoir travaillé à la radio et dans la presse écrite, il est depuis 2005 le rédacteur en chef des émissions Verdict diffusées sur France 5. Il vient de signer Passages à l'acte – Ce que les accusés nous apprennent sur le crime, aux Éditions Anne Carrière.



## MICHEL MARY

Connu des services de police depuis 1978, date à laquelle Michel Mary intègre la rédaction de Détéctive, où il sera nommé grand reporter en 1985, avant d'être chargé de la chronique judiciaire, en 1991.



## MARTINE MONTEIL

Secrétaire générale de la zone de défense de Paris. Elle est la première commissaire femme à avoir dirigé quelques-unes des brigades les plus prestigieuses du Quai des Orfèvres : les Stups, la Mondaïne, la répression du banditisme, la Crim' et, enfin, la PJ. Elle est l'auteur d'une biographie Flic tout simplement, Éditions Michel Lafon.



## PHILIPPE MOTTA

Journaliste indépendant. En poste à Toulouse, il couvre depuis plus de vingt ans le fait divers et l'actualité judiciaire du grand Sud Ouest. Et comme on ne se refait pas, il est l'auteur d'un livre de chroniques judiciaires (« Silence on juge », Éd. Privat 2009), et d'un roman dont le héros est un fait-diversier de province (« Servir l'oubli », Éd. In'8, 2009)



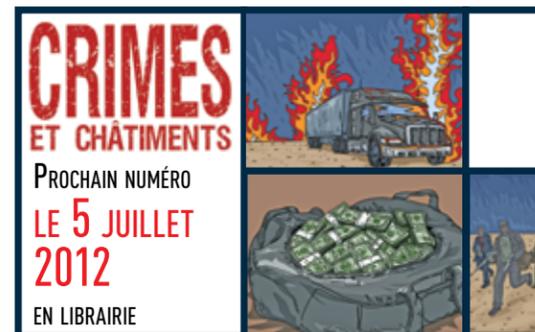
## DOMINIQUE VERDEILHAN

Depuis plus d'une vingtaine d'années, Dominique Verdeilhan, couvre pour France2 les grands procès ainsi que l'actualité judiciaire.



## ÉRIC YUNG

Éric Yung a eu deux vies. Celle de flic – à l'Antigang sous les ordres du commissaire Broussard – puis celle de journaliste – Quotidien de Paris, Nouvelles Littéraires, Matin de Paris, VSD et France-Inter – et enfin d'écrivain – La tentation de l'ombre, Un silence coupable, Les nouvelles archives de l'étrange, Du cambriolage considéré comme l'un des beaux-arts (Cherche Midi). À la radio, on se souvient surtout de Dossier X... en cavale qui a marqué toute une génération d'auditeurs.



DIRECTEUR DE LA PUBLICATION  
**LUC JACOB-DUVERNET**

RÉDACTEUR EN CHEF  
**FRANCK HÉRIOT**

DIRECTEUR ARTISTIQUE  
**ALEXANDRE D'HUY**

DIRECTRICE ADMINISTRATIVE  
**CLAIRE LARSEN-COUTSOLOUCAS**

DIRECTEUR DE LA DIFFUSION ET DU MARKETING  
**LOUIS DE MAREUIL**

SECRÉTAIRE DE RÉDACTION  
**GUILLAUME PINÇON**

CORRECTIONS  
**RENÉ CANGÉMI**

CAHIER PHOTO  
**BERNADETTE CAILLE**

CRÉDITS PHOTOS  
Archives de la préfecture de police de Paris (Service de la Mémoire et des Affaires culturelles). Simon Laveuve p 134, 136 (haut), 137, 138 (haut), 139, 140.

ABONNEMENTS  
Crimes et châtimements / Service des abonnements  
134, rue du Bac 75007 Paris 01 42 22 63 65

\*\*\*

Édité par les Éditions Jacob-Duvernet, filiale des Éditions EJD SAS au capital de 1 340 000 €. Siège social : 134, rue du Bac 75007 Paris.

Président : Luc Jacob-Duvernet  
Actionnaires : Adrienne Ryder-Cook, Claire Larsen-Coutsoloucas, Franck Hériot, Éric Verhaeghe, Louis de Mareuil, Pierre Jacob-Duvernet, Édith Jacob-Duvernet et Dominique du Peloux.

Impression : Rotocayfo  
Numéro de commission paritaire en cours  
ISBN : 978-2-84-724-399-4  
Dépôt légal : Avril 2012